



ZARZĄD TRANSPORTU MIEJSKIEGO

ul. Żelazna 61, 00-848 Warszawa, tel. 22 459 41 00, faks 22 459 42 43
ztm@ztm.waw.pl, www.ztm.waw.pl

ZTM.FZ.2610.330.2018.KKO

Warszawa, dnia 22.05.2018 r.

Wykonawcy

Dotyczy: przetargu nieograniczonego nr 42/2018 wykonanie czterech wielkoformatowych grafik na ścianach 4 szybów wind na stacjach I linii metra w Warszawie

Zamawiający, Zarząd Transportu Miejskiego w Warszawie, działając na podstawie rozdziału III pkt 4 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej w skrócie: „SIWZ”), udziela odpowiedzi na pytanie, które wpłynęło do treści SIWZ:

Pytanie 1:

widziałem Państwa ogłoszenie ws malowania 4 szybów wind metra.

Nasza firma zajmuje się wykonywaniem wielkoformatowych malowideł. I chętnie byśmy dla Państwa podjęli się tych prac, tym bardziej, że jesteśmy z Warszawy.

Ale kilka uwag:

- dokumentacja Państwa jest przygotowana słabo - nie wiadomo, czy te projekty to są ostateczne wersje, czy byłyby jakieś inne do zrobienia. Wadium i przejmowanie rękopisów to jest chyba jakiś żart – zupełnie niepoważne.
- technika „polygonowa” jest wg mnie nieporozumieniem w przypadku takich portretów. To jest fajne na architekturę, surrealizm czy kubizm. Ale nie takie portrety! Pojawia się wielkie potworki, które będą obiektem kpin. Czy o to Wam chodzi?
- zdecydowanie lepsze wrażenie zrobi wykonanie tych grafik w formie realistycznej lub stylu pop-art graffiti. Załączam kilka naszych wielkopowierzchniowych portretów i parę grafik innych artystów. W ten sposób po pierwsze te portrety będą bardziej rozpoznawalne, a po drugie atrakcyjniejsze wizualnie.

Jeśli chcecie to mieć ładnie i profesjonalnie zrobione, to możemy się tego podjąć – najpierw wykonać odpowiednie projekty graficzne a potem namalować. Koszt byłby 40 tys zł netto, przy czym 5 tys płatne po uzgodnieniu projektów. Efekt będzie na lata, więc warto trochę się wysilić, by osiągnąć optymalny efekt. Oczywiście możecie iść po najmniejszej linii oporu, robić to co już ‘klepnięte’ i nie przejmować się krytyką.

Odpowiedź:

Przedmiotem zamówienia nr 42/2018 jest usługa polegająca na wykonaniu czterech wielkoformatowych grafik pn. *Murale metra - pociąg do sztuki* na podstawie projektu wyłonionego w konkursie projektów zgłoszonych do Budżetu Partycypacyjnego m. st. Warszawy na rok 2018. Murale będą wykonane w oparciu o założenia sformułowane w Karcie Projektu nr 1533 – *Murale metra – pociąg do sztuki*, stanowiącej załącznik nr 1 do Opisu Przedmiotu Zamówienia, z uwzględnieniem wszystkich wymagań określonych w SIWZ oraz we Wzorze Umowy. Zamawiający nie przewiduje możliwości modyfikacji Przedmiotu Zamówienia w oparciu o przedstawione propozycje.

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż termin składania i otwarcia ofert nie ulega zmianie.

DYREKTOR
Zarządu Transportu Miejskiego

Wiesław Witek