

UMOWA

Zawarta w dniu..... , w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego nr/2015 pomiędzy:

pomiędzy

Miastem st. Warszawa, w imieniu i na rzecz którego działa Zarząd Transportu Miejskiego z siedzibą w Warszawie 00-848, ul. Żelazna 61, NIP: 526-025-16-41, REGON: 012605780, reprezentowany przez:

Pana Wiesława Witka – Dyrektora Zarządu Transportu Miejskiego na podstawie pełnomocnictwa nr GP-OR.0052.5237.2013 z dnia 16.12.2013 r. udzielonego przez Prezydenta m. st. Warszawy, zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

.....(NIP:....., REGON:.....
z siedzibą w(.....) ul....., zwanym dalej Wykonawcą

§ 1

1. Niniejsza Umowa reguluje prawa i obowiązki stron w zakresie wykonania przez Wykonawcę na zamówienie Zamawiającego dzieła zwanego dalej „Przedmiotem Zamówienia”.
2. Wykonawca zobowiązuje się do przygotowania kampanii mającej na celu ocieplenie wizerunku kontrolerów biletów ZTM zgodnie z opisem Przedmiotu Zamówienia znajdującego się w **Załączniku nr 1 do niniejszej Umowy**.
3. Wykonawca oświadcza, że dysponuje wiedzą, doświadczeniem, zapleczem technologicznym oraz uprawnieniami niezbędnymi do należytego wykonania Przedmiotu Zamówienia i zobowiązuje się wykonać je ze szczególną starannością z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa, standardów i reguł wykonywania prac objętych niniejszą Umową.
4. Wykonawca oświadcza, iż w trakcie realizacji Przedmiotu Zamówienia będzie odpowiedzialny za wszelkie swoje działania i zaniechania oraz działania i zaniechania swoich pracowników i osób trzecich, którymi będzie się posługiwał przy realizacji Przedmiotu Zamówienia.

§ 2

Wykonawca zrealizuje Przedmiot Zamówienia wymieniony w § 1 ust. 2 dwuetapowo:

1. **I etap** – obejmuje przedłożenie przez Wykonawcę projektów oraz działań określonych w **załączniku nr 1, w części „Wymagania dotyczące I etapu”**.
Realizacja I etapu: w terminie **20 dni kalendarzowych**, liczonych od daty podpisania umowy.
2. **II etap** – realizacja drugiego etapu uzależniona jest od akceptacji przez Zamawiającego przedłożonych przez Wykonawcę projektów i działań, zgodnie z ust. 1 § 2 przedmiotowej Umowy.
3. Zamawiający w terminie do **7 dni** roboczych, liczonych od dnia przedłożenia przez Wykonawcę projektów i działań, o których mowa w ust. 1 § 2 Umowy, poinformuje Wykonawcę o decyzji w zakresie możliwości dalszej współpracy przy realizacji II etapu i ewentualnych uwagach do materiałów.
4. W przypadku decyzji o realizacji przez Wykonawcę II etapu, Zamawiający równocześnie przekazuje uwagi do projektów i działań przedłożonych przy I etapie.
Wykonawca w terminie **do 10 dni** kalendarzowych liczonych od dnia przekazania przez Zamawiającego decyzji o realizacji II etapu, zobowiązany jest do ich wniesienia i przedłożenia finalnych wersji materiałów wybranych w I etapie, do akceptacji Zamawiającego.
5. Po uzyskaniu akceptacji projektów i działań określonych w I etapie, Wykonawca w terminie **do 20 dni kalendarzowych**, liczonych od dnia uzyskania akceptacji Zamawiającego, jest zobowiązany zrealizować i przygotować wszystkie elementy określone w **załączniku nr 1, w**

części „Wymagania dot. II etapu” i przedłożyć je do akceptacji Zamawiającego.

W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag do II etapu, Wykonawca jest zobowiązany do ich wprowadzenia i **ponownego przedłożenia do akceptacji Zamawiającego**. W terminie do **10 dni kalendarzowych** liczonych od dnia przekazania tych uwag przez Zamawiającego.

§ 3

1. Wykonawca przygotowuje i przekazuje Zamawiającemu wszystkie objęte niniejszą Umową elementy kampanii, które uzyskały akceptację Zamawiającego nie później niż do 4 września 2015 r.
2. Wykonanie Przedmiotu Zamówienia, o którym mowa w ust. 1,3,4 § 2 zostanie potwierdzone protokołem częściowym odbioru Przedmiotu Zamówienia podpisanym przez Zamawiającego i Wykonawcę. W przypadku decyzji o braku dalszej współpracy przy etapie II wykonanie Przedmiotu Zamówienia zostanie potwierdzone protokołem końcowym.
3. W przypadku decyzji, iż Wykonawca będzie realizował II etap Przedmiotu Zamówienia, odbiór II etapu zostanie potwierdzony protokołem końcowym, podpisanym przez Zamawiającego i Wykonawcę po otrzymaniu przez Zamawiającego elementów kampanii określonych w **załączniku nr 1, w części „Wymagania dot. II etapu”, nie później niż w terminie 10 dni roboczych** liczonych od dnia otrzymania materiałów.
4. W przypadku podpisywania protokołu częściowego lub końcowego, w ramach Umowy Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu wszystkie dokumenty/materiały, w tym również niewybrane przez Zamawiającego kreacje plakatów oraz haseł na płycie CD, które należy dostarczyć do siedziby Zarządu Transportu Miejskiego znajdującej się w Warszawie przy ul. Żelaznej 61 na własny koszt.

§ 4

1. Łączna kwota umowy za realizację I i II etapu wynosi:.....zł brutto (słownie.....)
2. Płatność o której mowa w ust. 1 § 4 będzie:
 - dokonana jednorazowo w przypadku realizacji wyłącznie I etapu, i decyzji Zamawiającego o odstąpieniu od realizacji II etapu, w wysokości 20 % kwoty podanej w ust.1,
 - w przypadku decyzji Zamawiającego o realizacji II etapu przez Wykonawcę, wówczas płatność zostanie dokonana jednorazowo (uwzględniając I etap i II etap) po realizacji przez Wykonawcę całego Przedmiotu Umowy.
3. I etap kampanii stanowi 20% wartości Umowy i wyniesie:zł brutto (słownie:), natomiast wysokość wynagrodzenia za realizację II etapu stanowi 80% wartości umowy i wyniesiezł brutto (słownie:.....).
4. Należne wynagrodzenie wypłacone będzie przelewem na rachunek Wykonawcy na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT w terminie do 21 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego oraz po podpisaniu Protokołu Odbioru Końcowego przez Zamawiającego i Wykonawcę.

§ 5

1. Wszelkie materiały, jakie zostaną stworzone przez Wykonawcę w ramach realizacji niniejszej Umowy, będące utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Z 2006 roku nr 90, poz. 631 tekst jednolity) zwane dalej będą: „Utworami”.
2. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) w dacie przekazania Zamawiającemu Utworów, Wykonawcy przysługiwać będą niczym nieograniczone majątkowe prawa autorskie do Utworów oraz prawo własności egzemplarzy Utworów, a wszelkie wymagalne roszczenia pieniężne osób trzecich w związku z wykonaniem Utworów będą w całości przez niego zaspokojone;

- b) Utwory nie będą, bez uprzedniej zgody Zamawiającego udostępniane publicznie ani w inny sposób rozpowszechniane.
Powyższe ppkt. „a” i „b”, dotyczą również Utworów, w tym haseł, które zostały przedłożone przez Wykonawcę w I etapie, ale nie uzyskały akceptacji Zamawiającego.
3. Z chwilą podpisania protokołu odbioru częściowego lub końcowego przez Zamawiającego oraz Wykonawcę, Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez ograniczenia terytorium, czasu i ilości wykorzystania Utworów, a Zamawiający nabywa prawo własności egzemplarzy Utworów oraz całość autorskich praw majątkowych do Utworów, jak również wyłączne prawo do rozporządzania i korzystania z Utworów w pełnym zakresie i w jakikolwiek sposób na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy. W szczególności Zamawiający uprawniony będzie do:
- a) utrwalania Utworów, w tym utrwalania na materialnych nośnikach informatycznych (m.in. CD-ROM-y, DVD, nośniki USB, Blu-ray, nośniki magnetoptyczne);
 - b) zwielokrotniania Utworów każdą techniką, w tym techniką drukarską;
 - c) wprowadzania Utworów do obrotu;
 - d) wprowadzania Utworów do pamięci komputera;
 - e) wykorzystania Utworów w sieci Internet, lub innych sieciach komputerowych;
 - f) publicznego wykonania lub odtwarzania Utworów;
 - g) emisji Utworów w telewizji,
 - h) emisji Utworów na nośnikach typu LCD, Infoscreen, CityInfo, itp;
 - i) eksponowania materiałów w środkach komunikacji miejskiej;
 - j) wystawiania i wyświetlania Utworów;
 - k) udostępniania Utworów w każdej formie, w tym w drodze umów dzierżawy, najmu i użyczenia Utworów;
 - l) swobodnego używania i korzystania z Utworów oraz ich pojedynczych elementów w zakresie promocji i reklamy, tak przez Zamawiającego jak i inne upoważnione przez niego podmioty;
 - m) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia Utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
 - n) tłumaczenia Utworów.
4. Wykonawca upoważnia niniejszym Zamawiającego i wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego opracowań Utworów przedłożonych w I i II etapie, nawet tych które finalnie nie zostały wybrane przez Zamawiającego, w szczególności przeróbek i adaptacji. W razie, gdy takie przeróbki i inne opracowania Utworów, stanowiąc będą przedmiot zależnych praw autorskich w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 4.02.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Z 2006 roku Nr 90, poz. 631 tekst jednolity), Wykonawca niniejszym wyraża zgodę na rozporządzenie i korzystanie z takiego przedmiotu przez Zamawiającego stosownie do jego potrzeb na polach eksploatacji wskazanych w ust. 3.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
6. Wykonawca oświadcza, że przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do Utworów mogą być przeniesione zgodnie z przepisami obowiązującego prawa.
7. Zamawiającemu przysługuje prawo do przeniesienia na osoby trzecie uprawnień i obowiązków wynikających z Umowy bez zgody Wykonawcy.
8. Wykonawca zobowiązuje się wobec Zamawiającego, że twórcy Utworów nie będą dochodzić od Zamawiającego uprawnień określonych w art. 16 pkt 2, 3 i 5 ustawy z dnia 4.02.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Z 2006 roku Nr 90, poz. 631 tekst jednolity). W szczególności Zamawiający będzie uprawniony do oznaczenia Utworów w wybrany przez siebie sposób i sprawowania nadzoru nad wykorzystaniem Utworów.
9. Wykonawca oświadcza, że korzystanie oraz rozporządzanie Utworami na zasadach określonych w Umowie nie będzie naruszało jakichkolwiek praw osób trzecich. W przypadku, gdyby oświadczenie Wykonawcy określone w zdaniu poprzedzającym okazało się nieprawdziwe, Wykonawca ponosić będzie odpowiedzialność za ewentualne naruszenia praw własności przemysłowej, praw autorskich, dóbr osobistych i oświadcza, że w przypadku sporów i roszczeń osób trzecich zaspokoi wszelkie uzasadnione roszczenia takich osób trzecich, przez co zwolni Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu korzystania z Utworów, w szczególności zapewniając na własny koszt zastępstwo procesowe Zamawiającego w postępowaniach sądowych lub arbitrażowych.
10. Wykonawca wyraża zgodę, aby Zamawiający wykorzystywał Utwory bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 3.

11. Z chwilą dostarczenia wszelkie egzemplarze Przedmiotu Zamówienia, w tym Utwory które zostały przedłożone Zamawiającemu, ale nie zostały finalnie przez niego wybrane, przechodzą na własność Zamawiającego.
12. Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołalnego zezwolenia na naruszenie integralności Przedmiotu Zamówienia w celu przygotowania i przeprowadzenia wszelkich zmian jakie Zamawiający uzna za stosowne.
13. Wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworów, w tym także z tytułu prawa do korzystania z Utworów w każdym zakresie i wszystkich polach eksploatacji zgodnie z niniejszą Umową zawiera się w wynagrodzeniu Wykonawcy, o którym mowa w § 4.

§ 6

1. Wykonawca oświadcza, że Przedmiot Zamówienia na nośnikach DVD lub CD będzie wolny od wad fizycznych.
2. Wykonawca wymieni wadliwe elementy Przedmiotu Zamówienia na wolne od wad na własny koszt w terminie 2 dni od daty zgłoszenia wady przez Zamawiającego.

§ 7

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 20 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.

§ 8

1. W przypadkach określonych w Umowie, Zamawiający ma prawo naliczyć kary umowne.
2. Karę w wysokości 200,00 PLN Zamawiający ma prawo naliczyć:
 - a) za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w wykonaniu prac stanowiących Przedmiot Zamówienia, licząc od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na wykonanie prac ujętych w opisie przedmiotu zamówienia, o którym mowa w § 2 Umowy, za opóźnienie w wykonaniu każdej pracy liczonej osobno (odrębnie), do dnia jej faktycznego wykonania,
 - b) za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w usunięciu wad, w tym wad, o których mowa w § 6, licząc od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad do dnia ich usunięcia.
3. Karę w wysokości 10 % łącznej wartości brutto Umowy Zamawiający ma prawo naliczyć:
 - a) w przypadku odstąpienia od Umowy lub rozwiązania Umowy przez Zamawiającego z przyczyn zawnionych przez Wykonawcę,
 - b) w przypadku zaniechania realizacji Umowy przez Wykonawcę z przyczyn nie zawnionych przez Zamawiającego.
4. Zapłata kary umownej z tytułów określonych w ust. 3 nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku zapłaty kar umownych należnych Zamawiającemu z innych tytułów określonych w Umowie.
5. Zamawiający uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych zastrzeżonych w Umowie.
6. W przypadku odstąpienia od Umowy lub rozwiązania Umowy przez Zamawiającego z powodów obciążających Wykonawcę Zamawiający zachowuje prawo do naliczenia i żądania zapłaty kar umownych przewidzianych w Umowie oraz może obciążyć Wykonawcę wszelkimi dodatkowymi kosztami poniesionymi w związku z rozwiązaniem Umowy, których Zamawiający nie poniósłby, gdyby Umowa nie została rozwiązana.
7. Kwoty naliczanych przez Zamawiającego kar umownych, mogą zostać potrącone z płatności należnego Wykonawcy wynagrodzenia, określonego § 4 ust. 1. W takim przypadku potrącenie dokonane będzie przez pisemne oświadczenie złożone Wykonawcy przez Zamawiającego. W przypadku złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o potrąceniu kwoty z tytułu naliczenia kar umownych, należne wynagrodzenie wypłacone Wykonawcy pomniejszone zostanie o tę kwotę.

§ 9

1. Strony zgodnie potwierdzają, że przed podpisaniem niniejszej Umowy Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w wysokości 10% łącznej wartości Umowy, tj. kwotęzłotych.
2. Zamawiający zwróci zabezpieczenie:
 - a. W przypadku niedopuszczenia przez Zamawiającego, Wykonawcy do realizacji II etapu Przedmiotu Zamówienia w terminie 10 dni **roboczych** od dnia podpisania przez Strony Końcowego Protokołu Odbioru Przedmiotu Zamówienia z zapisanym przez Zamawiającego zastrzeżeniem, że nie dopuszcza Wykonawcy do realizacji II etapu;
 - b. W przypadku dopuszczenia przez Zamawiającego Wykonawcy do realizacji II etapu Przedmiotu Zamówienia w terminie 10 dni **roboczych** od dnia podpisania przez Strony Końcowego Protokołu Odbioru Przedmiotu Zamówienia.
3. Zamawiający będzie upoważniony do pobrania części lub całości kwoty zabezpieczenia, w każdym przypadku:
 - a. niewykonania bądź nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę;
 - b. zobowiązania Wykonawcy do zapłaty kar umownych lub odszkodowań;
 - c. poniesienia przez Zamawiającego kosztów z winy Wykonawcy, związanych z realizacją Przedmiotu Zamówienia.

§ 10

1. Cesja wierzytelności Wykonawcy wobec Zamawiającego wymaga uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Wyłącza się prawo Wykonawcy do potrącania wierzytelności Wykonawcy wobec Zamawiającego (własnych lub nabytych) z wierzytelności Zamawiającego wobec Wykonawcy.

§ 11

Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej Umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot Umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r., o dostępie do informacji publicznej (t.j. Dz. U. z 2014 r., poz 782), która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.

§ 12

Integralną częścią Umowy są: Oferta złożona przez Wykonawcę oraz Specyfikacje techniczne, których postanowienia wiążą obie strony Umowy.

§ 13

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

§ 14

Ewentualne spory powstałe na tle stosowania niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 15

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca