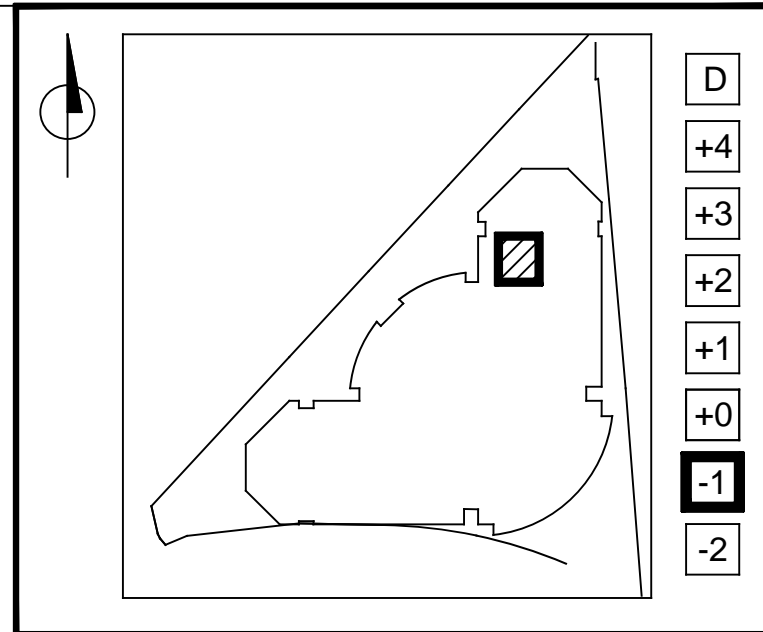
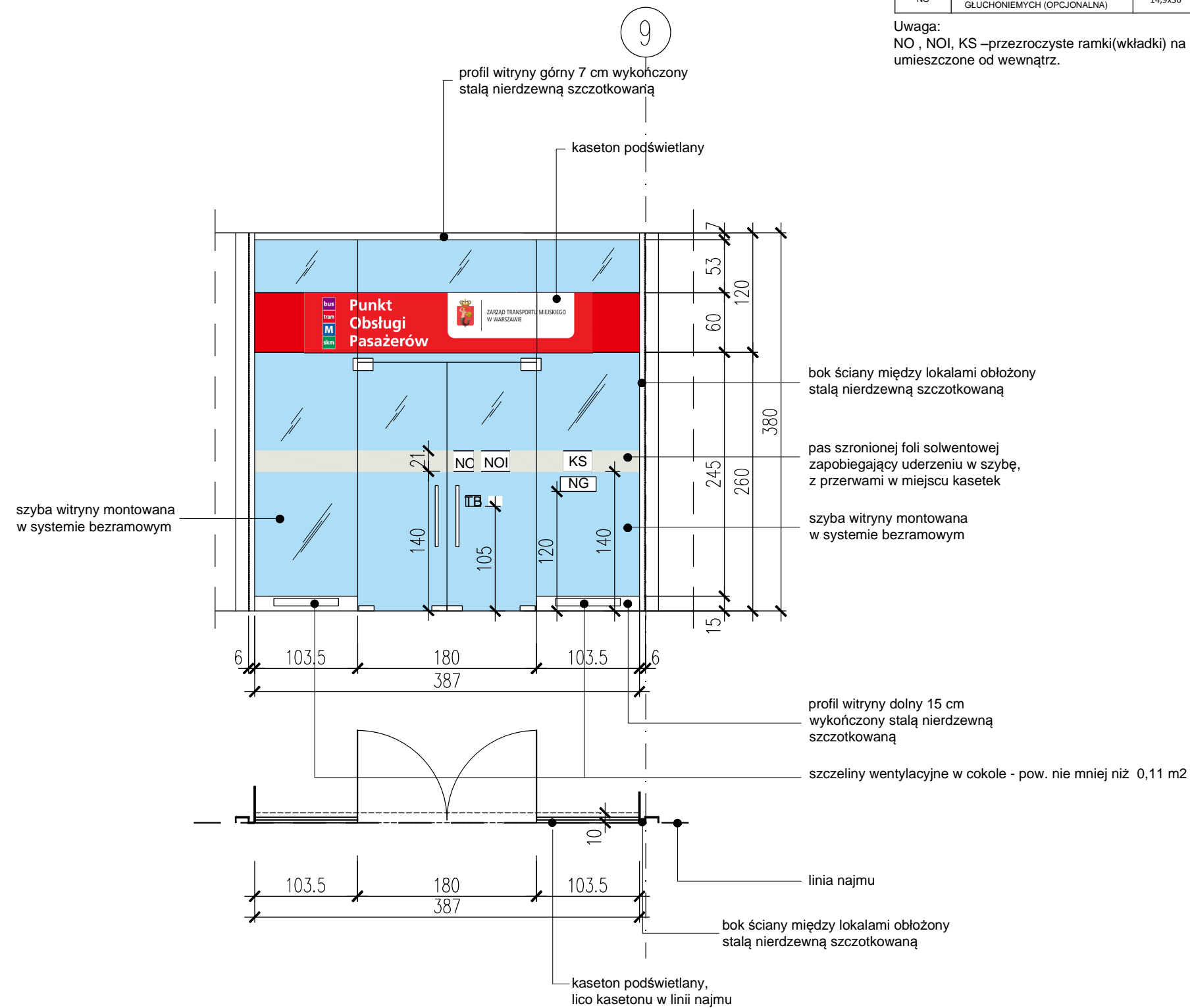


IDENTYFIKACJA WIZUALNA			
SYMBOL	OPIS	WYMIAR(CM) wys x szer	ILOŚĆ SZTUK
KASETON	KASETON NAD WEJŚCIEM	60x387	1
TB	TABLICZKA BRAJLA	11x15	1
NO	INFORMACJA O GODZINACH OTWARCIA POP (OD WEW.)	21x21	1
NOI	INFORMACJA O GODZINACH OTWARCIA INNYCH POP ZTM (OD WEW.)	21x29,7	1
KS	KOMUNIKAT SPECJALNY(OD WEW. A4 W POZIOMIE)	21x29,7	1
NG	NAKLEJKA DOT. OBSŁUGI OSÓB GŁUCHONIEMYCH (OPCJONALNA)	14,9x36	1

Uwaga:
NO , NOI, KS –przezroczyste ramki(wkładki) na kartki umieszczone od wewnątrz.



MATERIAŁY I KOLORYSTYKA
KASETONU
Kaseton wykonany z płyty, z tworzywa sztucznego (np.: Dibond) lub blachy - kolor Pantone 485 C. Podświetlenie wykonane w technologii LED.
Elementy podświetlane : pole z logo, napis "Punkt Obsługi Pasażerów", piktogramy.

LP.	ZMIANY	DATA	PODPIS
NAZWA I ADRES		PUNKT OBSŁUGI PASAŻERÓW METRA Lokal nr 28 CH BLUE CITY al. Jerozolimskie 179, Warszawa	
INWESTOR		Zarząd Transportu Miejskiego, ul. Żelazna 61, 00-848 Warszawa	
BIURO PROJEKTOWE		UL. ARACHIDOWA 3 02-797 WARSZAWA T.: 22 100 52 80 WWW.ARCHIEFAKT.PL ARCHEFAKT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA	
PROJEKTANT		mgr inż. arch. Rafał Wójcik nr uprawnień 22/B-762/LOOIA/10	
WSPÓŁPRACA		inż. arch. Natalia Szcześniak	
STADIUM		PROJEKT WYKONAWCZY	
BRANŻA		ARCHITEKTURA	
TYTUŁ RYSUNKU		PROJEKT - WITRYNA	
DATA		MARZEC 2015	SKALA / ARKUSZ 1:50/ A3
NR RYS.		A-06	NR STR.